

BEST PRACTICES- “LEARN AND EARN”

GOVT' DB GIRLS' PG COLLEGE RAIPUR



I. Title of the Practice:

“Learn and Earn”

II. Objectives of the Practice:

- To enhance and inculcate employability skills *vis-a-vis* related knowledge in order to augment socio-economic status of the students.
- Provide training through workshops and exhibitions to disseminate employability skills like Communication, Teamwork, Reliability, Problem-solving, Organization and planning, Self-management and Leadership.
- To develop opportunities to develop these employability skills.
- To create awareness about the folk art and handicrafts.
- To create art items with special reference to Chhattisgarhi and Indian folk arts.
- To make the students aware of the latest fashion trends.
- To provide financial assistance to students in order to prepare merchandise for sale.
- **Finally, to organize regular exhibitions for students where they can display and sell their self-prepared articles to generate revenue.**

III. The Context

Major population of Chhattisgarh state are rely on farming and forest products for their livelihood and are socio-economically backwards. In our Institute large number of girls comes from this section for higher studies. They face financial problems and an opportunity to earn along with their routine courses serves as a major boon for them. Therefore, an institutionalized system of guided exposure to the market helps them to earn and learn simultaneously. This also helps them to acquire multiple skills from their mentors and peers. The College offers Fashion designing under the Vocational Course, which provides a platform for entrepreneurship through LEARN AND EARN programme to all the students of the Institution.

IV. The Practice

Under this “Learn and Earn” programme regular skill development workshops and exhibitions were organized by the college to provide proper platform for the students to develop and enhance their employability skills.

Our college organizes 'KRITI' an exhibition in which the various articles prepared by students along with different services, like Henna (Mehandi) arts, embroidery, paintings, grooming etc., are available to the general public. In order to boost confidence and self respect of the students, the exhibition is inaugurated by well known women personalities and alumnae of the college.

- Workshops on different skills are organized in collaboration with entrepreneurs, such as, Tailoring (By Usha Care), Mural Painting, Warli Fabric, Wall Painting, Terracotta Jewellery Making, Decoupage, Dabu Printing and Pipli Arts (By Fevicryl), Fashion Accessories, Pidilite Items, Spray & Block Printing, Bandhej, Mehandi, Fabric and Glass Painting, Fashion Illustration and Sketching, and Personal Grooming.
- Fruits and Vegetable preservation program are conducted regularly. The students participating in these programmes are taught to preserve fruits and vegetable. This program is done under the Food Science self-finance program in which food items like jam, jelly, pickles are prepared and their preservation technique has been learnt.
- External experts are invited to teach various arts and craft related skills to students, who prepare products which are meant to be sold in market.
- Items prepared by participating students are sold in an annual exhibition named as "KRITI".
- This exhibition provides a real business opportunity for the students.
- The practice is meant for students from weaker economic background who cannot afford getting such training in the market. As a part of entrepreneurial awareness and training programme, these workshops are offered free of cost to college students.

V. Evidence of Success

- The number of participants in KRITI has been increasing year after year, and includes students of all faculties of the college.
- Progressively increasing students' interest as revealed by the rising number of registrations to the workshops under different streams including Pipli Art, Dabu Print, Mural Painting, Tailoring workshop, Tie and dye workshop, Screen and Block printing workshop, Warli art workshop, Glass painting workshop, and many more under vocational course Fashion Designing.
- A tremendous public response in the form of phone calls, SMS, emails etc., enquiring about the date, time and venue of 'KRITI' speaks volumes about its success.

- Students through our Learn and Earn program become proficient in multiple business related skills and are more confident to take on the real-life challenges and entrepreneurship.
- ‘Swadeshi Mela’, organized by the State Government, is a very good platform for marketing and retailing self-made products made under the Learn and Earn program. A large number of participants of the ‘Swadeshi Mela’ comprises of our students trained under the Learn and Earn program.
- Further evidence of success of the Learn and Earn program is revealed by the subsequent rise in revenue generated through the KRITI exhibition in which products made by students are also sold.
- Finally, the students’ feedback on Earn and Learn shows that the over the result of this practice was encouraging and helpful for our students. Such workshops followed by exhibitions facilitate our students in developing their confidence, entrepreneurial skills, and overall personality development along with income generation.

VI. Problems Encountered and Resources Required

The Earn and Learn program implemented by the college has managed to overcome major hurdles and issues. The prime difficulty in the implementation of Learn and Earn program was lack of any private or government funds and external resources. This however, the College managed to overcome a bit by arranging sponsors from the local industries and NGO’s along with other private organizations.

Another major hurdle lies in the fact that our institution is a Girls’ College hence the restriction of working hours is till 5.00 PM only, which had to be maintained. Further, hostellers who participate in the exhibition or workshops have to provide a no objection certificate from the parents or local guardian. Hence the event had to be planned well in advance to allow these formalities.

Finally, the articles and objects made by the students have to be patented following the Intellectual Properties (IP) guidelines which include elusive creations of our students. As there are many types of intellectual properties and the most well-known types are copyrights, patents, trademarks, and trade secrets; we have to first classify the IP’s related to Learn and Earn Program which is quite a challenging task.

VII. Notes

Our college is an oldest women's college in Chhattisgarh established in the year 1958. Since then, the Home Science department conducted various courses relevant to girls'. The department was honoured with "Department of Excellence" by the UGC. The department has ample infrastructure, and resources to implement the Learn and Earn program.

7.2.1 Best Practices

1. Learn And Earn Program

EDUCATIONAL VISIT

Year: 2015-2019

VOCATIONAL COURSE FASHION DESIGNING



YEAR- 2016-2019
DIFFERENT WORKSHOP AND
ART/CRAFT ACTIVITY
VOCATIONAL COURSE FASHION
DESIGNING



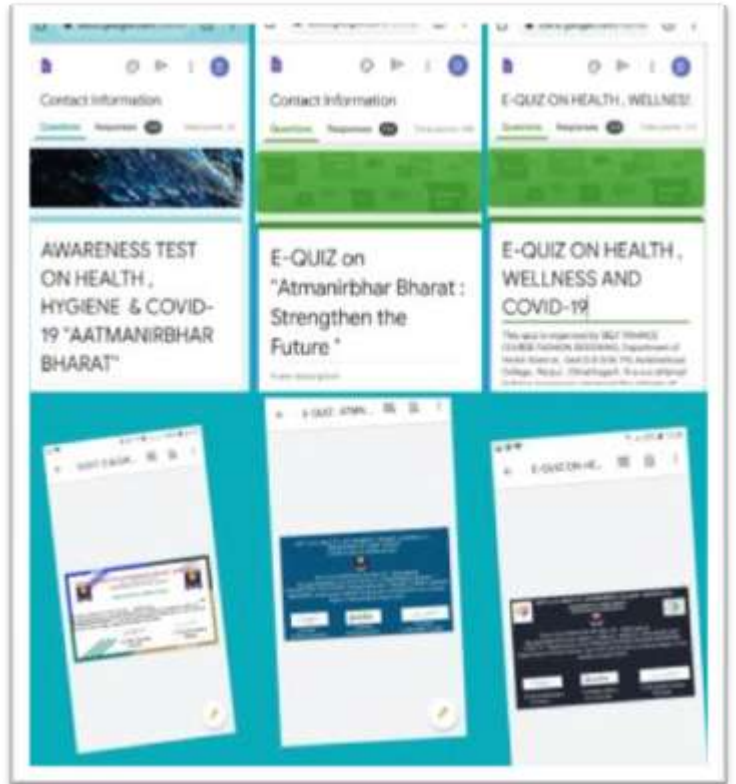
TWO DAYS EXHIBITION "KRITI" YEAR 2016-2019 VOCATIONAL COURSE FASHION DESIGNING



LOCAL VISIT MARKET/HAAT/HANDLOOM EXHIBITION/ WEAVER COOPREATIVE SOCIETY YEAR 2016-2019 VOCATIONAL COURSE FASHION DESIGNING



ACTIVITIES DURING COVID-19 YEAR 2020-2021 VOCATIONAL COURSE FASHION DESIGNING



आत्मनिर्भर भारत: संभावनाएं एवं चुनौतियाँ

प्रमुख अतिथि
डॉ. प्रज्ञा कुमार अग्रवाल
 शिक्षण विभागाध्यक्ष
 एम. एम. एम. एम. एम.

आत्मनिर्भर भारत - संभावनाएं एवं चुनौतियाँ
 अजित

आत्मनिर्भर भारत का अर्थ है देश के सभी आवश्यक वस्तुओं का उत्पादन और निर्यात करने में देश की क्षमता को बढ़ा देना। इससे देश की आर्थिक स्थिति में सुधार आएगा और देश को वैश्व स्तर पर प्रतिस्पर्धी बनाने में मदद मिलेगी।

REGISTRATION LINK

NATIONAL WEBINAR ON "आत्मनिर्भर भारत : संभावनाएं एवं चुनौतियाँ"

Dear Participants,
 Congratulations From GILBS to all those who successfully completed the registration for the National Webinar on "Atmanirbhar Bharat: Sanbhavna aur Chhunaitiya".

वृत्तिगत विभाग द्वारा आयोजित राष्ट्रीय वेबिनार
आत्मनिर्भर भारत-संभावनाएं एवं चुनौतियाँ

दिनांक : 26 जुलाई 2021
राष्ट्रीय दूर-शिक्षण संस्थान (एनआईटी) गाजियाबाद,

GILBS

6 JULY 11.02.2021

राष्ट्रीय दूर-शिक्षण संस्थान (एनआईटी) गाजियाबाद द्वारा आयोजित राष्ट्रीय वेबिनार

आत्मनिर्भर भारत का अर्थ है देश के सभी आवश्यक वस्तुओं का उत्पादन और निर्यात करने में देश की क्षमता को बढ़ा देना। इससे देश की आर्थिक स्थिति में सुधार आएगा और देश को वैश्व स्तर पर प्रतिस्पर्धी बनाने में मदद मिलेगी।

GILBS

आत्मनिर्भर भारत का अर्थ है देश के सभी आवश्यक वस्तुओं का उत्पादन और निर्यात करने में देश की क्षमता को बढ़ा देना। इससे देश की आर्थिक स्थिति में सुधार आएगा और देश को वैश्व स्तर पर प्रतिस्पर्धी बनाने में मदद मिलेगी।

दिनांक: 11.07.2021

कैम्प के पेड़ों पर बनाई तस्वीरें, सहजों लिखे संदेश

आत्मनिर्भर भारत का अर्थ है देश के सभी आवश्यक वस्तुओं का उत्पादन और निर्यात करने में देश की क्षमता को बढ़ा देना। इससे देश की आर्थिक स्थिति में सुधार आएगा और देश को वैश्व स्तर पर प्रतिस्पर्धी बनाने में मदद मिलेगी।



TWO DAYS EXHIBITION "KRITI" YEAR 2016-2019 VOCATIONAL COURSE FASHION DESIGNING



EXHIBITION 2016

FASHION EXHIBITION 2018



Under the self financed course Fashion Designing , like every year , this year also a two-day exhibition was organized from 21st to 22nd January 2020 by the Students, in which the students exhibited their hand-made items throughout the year.



'कृति' स्वदेशी मेला JAN 2019

Swadeshi Mela



"कृति"
ART AND LIFESTYLE
EXHIBITION
By: Student of FASHION DESIGNING
Govt. D.B. Girls' P.G. College, Raipur







KRITI EXHIBITION 2019



"कृति"
**ART AND LIFESTYLE
EXHIBITION**
By: Student of FASHION DESIGNING
Govt. D.B. Girls' P.G. College, Faipur







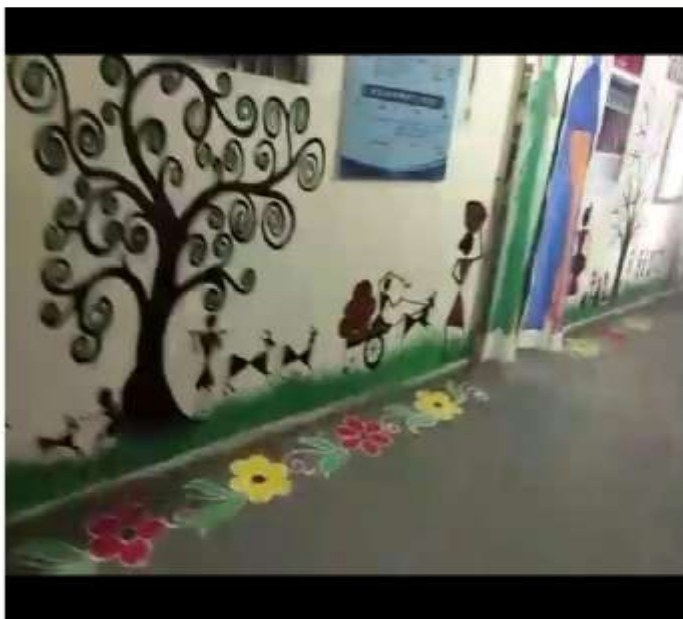
Personal grooming Workshop 2018



DECOUPAGE WORKSHOP







Warli Art wall painting
made by 1st year
student
2018



GLIBS.IN
11.02.2021

शासकीय दूधाधारी बजरंग महिला महाविद्यालय की छात्राओं ने कैम्पस को बनाया स्वच्छ और आकर्षक

मिनि / छात्रीसंगद रविशंकर शर्मा 1 hour ago
इस खबर को शेयर करें



उपपुरा पर्यावरण संरक्षण व स्वच्छता हमारा कर्तव्य और संकल्प अभियान के तहत शासकीय दूधाधारी बजरंग महिला महाविद्यालय रायपुर की फैशन डिजाइनिंग की छात्राओं ने कॉलेज कैम्पस को स्वच्छ और आकर्षक बनाया है। दीवारों, पेड़ों पर सुंदर और आकर्षक पेंटिंग की गई है। फैशन डिजाइनिंग की प्राध्यापक डॉ. शिवा बैनर्जी ने कहा कि महात्मा गांधी ने " स्वच्छ भारत " का सपना देखा था। उन्होंने कहा था कि भारत के समस्त नागरिक एक साथ मिलकर यह संकल्प लें कि " न तो मैं गंदगी करूंगा, न ही करने दूंगा" उनके इस सपने को हकीकत में साकार करने की दिशा में फैशन डिजाइनिंग की छात्राओं ने एक कदम आगे बढ़ाया है। उन्होंने कहा कि वर्तमान समय में स्वच्छता हम सबके लिए एक बड़ी चुनौती है। इस चुनौती को सहर्ष स्वीकार कर महाविद्यालय की छात्राओं ने पर्यावरण को स्वच्छ व स्वस्थ रखने की दिशा में एक सार्थक पहल की है। छात्राओं का यह मानना है कि साफ-सफाई केवल सफाई कर्मचारियों की ही जिम्मेदारी नहीं है, यह हम सभी नागरिकों की जिम्मेदारी है। हम अपने आस-पास के स्थानों को स्वच्छ रखें। इस दिशा में युवाओं को अभियान चलाकर एक बड़ा परिवर्तन लाने की आवश्यकता

पास के स्थानों को स्वच्छ रखें। इस दिशा में युवाओं को अभियान चलाकर एक बड़ा परिवर्तन लाने की आवश्यकता है। इसी दिशा में महाविद्यालय की छात्राओं ने कदम आगे बढ़ाया है।



हरिभूमि 11.02.2021

कैंपस के पेड़ों पर बनाई तस्वीरें, सहेजने लिखे संदेश

रायपुर। पर्यावरण संरक्षण व स्वच्छता हमारा कर्तव्य और संकल्प अभियान के तहत शिक्षा सचिव बरिसेन की फैशन डिजाइनिंग की छात्राओं द्वारा कॉलेज कैम्पस को आकर्षक बनाने का काम है। छात्राओं ने कॉलेज कैम्पस के पेड़ों पर सुंदर पेंटिंग बनाई है। फैशन डिजाइनिंग की प्राध्यापक डॉ. शिवा बैनर्जी ने बताया, महात्मा गांधी के स्वच्छ भारत के सपने को साकार करने की दिशा में छात्राओं ने एक कदम आगे बढ़ाया है। उन्होंने कहा कि वर्तमान समय में स्वच्छता हम सबके लिए एक बड़ी चुनौती है। इस चुनौती को सहर्ष स्वीकार कर महाविद्यालय की छात्राओं ने पर्यावरण को स्वच्छ व स्वस्थ रखने की दिशा में एक सार्थक पहल की है। छात्राओं का यह मानना है कि साफ-सफाई केवल सफाई कर्मचारियों की ही जिम्मेदारी नहीं है, यह हम सभी नागरिकों की जिम्मेदारी है। हम अपने आस-पास के स्थानों को स्वच्छ रखें। इस दिशा में युवाओं को अभियान चलाकर एक बड़ा परिवर्तन लाने की आवश्यकता



छात्रों ने छात्रे प्रोगैक्ट में सॉफ्टवेयर के प्रयोग का उपयोग करके छात्राओं को आकर्षक बनाने का काम है। छात्राओं ने कॉलेज कैम्पस के पेड़ों पर सुंदर पेंटिंग बनाई है। फैशन डिजाइनिंग की प्राध्यापक डॉ. शिवा बैनर्जी ने बताया, महात्मा गांधी के स्वच्छ भारत के सपने को साकार करने की दिशा में छात्राओं ने एक कदम आगे बढ़ाया है। उन्होंने कहा कि वर्तमान समय में स्वच्छता हम सबके लिए एक बड़ी चुनौती है। इस चुनौती को सहर्ष स्वीकार कर महाविद्यालय की छात्राओं ने पर्यावरण को स्वच्छ व स्वस्थ रखने की दिशा में एक सार्थक पहल की है। छात्राओं का यह मानना है कि साफ-सफाई केवल सफाई कर्मचारियों की ही जिम्मेदारी नहीं है, यह हम सभी नागरिकों की जिम्मेदारी है। हम अपने आस-पास के स्थानों को स्वच्छ रखें। इस दिशा में युवाओं को अभियान चलाकर एक बड़ा परिवर्तन लाने की आवश्यकता



आत्मनिर्भर भारत: संभावनाएं एवं चुनौतियाँ



प्रस्तुतिकरण

डॉ. प्रज्ञेश कुमार अग्रवाल

विशेष कार्यवाहक अधिकारी
कसर, भीषान, मध्य प्रदेश

13



आत्मनिर्भर भारत - समस्याएं एवम चुनौतियाँ परिचय

संसारभर कोरोना महामारी से पीटा हुई जगह आर्थिक समस्याओं और उदास से चीन सेना पर भारतीय सैनिकों से हुई हिंसक झड़प से हमारे 20 सैनिकों के शहीद होने के बाद से हमारे देश में चीन के प्रति आशंका फैल चुके हैं। इस संकट ने देश को अत्यन्त निर्भर बनने की स्थिति अपनाए पर और दिया है। आज देश का में जगह चीन के सामने का विरोध करने के लिए झुकर ही गई है। हमारे भारतीय परमाणुके स्वदेशी और स्वयंसेवक का जवा देते हुए देश की आत्मा को जगाया है। साथ ही लोकल के लिए लोकल बहकर स्थानीय उत्पादों को बढ़ावा देने की अवसर की है। संसार वैश्वीकरण के युग में आत्मनिर्भरता की परिभाषा में बदलाव आया है। आत्मनिर्भरता (Self-Reliance) आत्मनिर्भरता (Self-Confidence) से आया है।

भारत बहुपक्षीय मुद्रासंस्था की संरचना में विश्वास करता है, मुँक भारत दुनिया का ही एक हिस्सा है जो भारत समर्थ करता है जो ऐसा करते वह दुनिया की पहचान में भी योगदान देता है। भारत की आत्मनिर्भर बनने की राह में मुख्य चार स्तंभ होने -

अर्थव्यवस्था (Economy) / अवसंरचना (Infrastructure) / तकनीक (Technology) / महिरीय जनसांख्यिकी (Vibrant Demography) / माँग (Demand)

आत्मनिर्भर अर्थव्यवस्था के दौरान बहुत ही चुनौतियाँ भी हमारे समक्ष आती जैसे हमें वित्तीय व तकनीकी संशोधनों की आवश्यकता होगी, आयातक उत्पादों की गुणवत्ता का उच्च वैश्विक स्तर पर प्रतिस्पर्धा के अनुकूल होना चाहिए उदा. भारत को अपने उत्पादों की गुणवत्ता को बढ़ाना होगा, उत्पादकता, नवाचार, सुनिश्चिता होना और निर्यात की और ध्यान देने की आवश्यकता होगी, साथ ही देश के नागरिकों का समर्थितभवन करने की आवश्यकता है तबकि बेकार करना का निरोध करने में वे अपना योगदान दे सकें।



डॉ. शिल्पा बानेजी

10

REGISTRATION LINK

NATIONAL WEBINAR ON "आत्मनिर्भर भारत : सम्भावनाएं एवम चुनौतियाँ"

Dear Participants
Greetings from Govt.D.B.Girls'P.G.Autonomous College, Raipur, Chhattisgarh, India
We are pleased to inform you that Department of Home-Science is Organizing National Webinar on "आत्मनिर्भर भारत : सम्भावनाएं एवम चुनौतियाँ"

गृहविज्ञान विभाग द्वारा आयोजित राष्ट्रीय वेबिनार

आत्मनिर्भर भारत-समस्याएं एवम चुनौतियाँ



दिनांक : 26 जुलाई 2020

शासकीय दू.ब.महिला स्नातकोत्तर (स्वशासी) महविद्यालय,



Students of Vocational course Fashion Designing of Govt. D.B. Girl's P.G. Auto. College, are participated in fashion show organized by Swadeshi Mela on 25th to 31st January 2019.



" Art & Craft Workshop "

Three days "Pipli Art and Daabu Print" workshop successfully organized on 13,14,16 September 2019 on Fashion designing Lab under the guidance of subject professor Dr. Shipra Banerjee, Savitri Sapre, Richa Tamrakar and Rajshree Nirmalkar, Vocational Course Fashion Designing. Students of B.Sc. Part one Fashion Designing and Home Science participated in this workshop.



Under the Vocational course Fashion Designing , like every year , this year also a two-day exhibition was organized from 21st to 22nd January 2020 by the Students, in which the students exhibited their hand-made items throughout the year.



Three days Free Tailoring Workshop for the students of self financed course Fashion Designing organized on 03-05 September 2019. This workshop is organized every year by USHA CARE.



The Vocational course Fashion Designing Students made an educational visit to the local weavers' cooperative society located near Vivekanand Ashram, Raipur on 14th October 2019, where they got information about making yarns and fabric from fibers.



Three days “Mehandi Art” workshop successfully organized on 21st to 23rd October 2019 on Fashion designing Lab under the guidance of subject professor Dr. Shipra Banerjee, Savitri Sapre, Richa Tamrakar and Rajshree Nirmalkar, Under the vocational course Fashion Designing. 40 Students of B.Sc. Part one Fashion Designing and Home Science participated in this workshop.



Five days “Mural Painting” workshop successfully organized on 14th to 18th October 2019 on Fashion designing Lab under the guidance of subject professor Dr. Shipra Banerjee, Savitri Sapre, Richa Tamrakar and Rajshree Nirmalkar, Under the vocational course Fashion Designing. Students of B.Sc. and B.A. Part one Fashion Designing participated in this workshop.



BE CREATIVE - DESIGN A BE CREATIVE: DESIGN A FACE MASK : AN INTERCOLLEGIATE COMPETITION... JUNE 2020



1. Competition is open for all college students
2. Create a design and stitch double layered face mask of cotton fabric .Upload the picture wearing mask on link.
3. Time - 8th June till 8PM
4. It should be participant's original work.
5. Final call will be of selection committee.



Eligibility criteria: UG, PG students

Last date of submission:
8 th June till 08:00 pm

Registration link-
<http://forms.gle/FG3Mcaubmb1aYijc7>

For more information-
Contact- 9425203225

Handicraft Items Made By Students for Exhibition













